

一樣的九份，不一樣的心情

邱馨平

8月10日全館同仁前往九份郊遊，順著九份102公路蜿蜒而上，一路風景變化萬千，視野遼闊，首先映入眼簾的是形似雞籠的地標「雞籠山」，繞過山路，清晰可見無耳茶壺山矗立遠方，而遠眺雞籠山的背面，與正面大異其趣，狀似躺臥的孕婦，又名「大肚美人山」，美人頭髮落海處，正好是素有盛名的陰陽海。基隆火山群是此地唯一沒有產金礦的山脈，但在風水學上屬龍頭，而基隆嶼則是龍珠。

我們望著昔日金礦探源地的小金瓜露頭，九份文史工作室導覽的羅先生作了一首打油詩：「昔日的小金瓜露頭，變成今日的河馬頭，望著無言的山丘，過著看海的日子。」應是今日此地最好的寫照了。在電影多桑描寫地，也是過去有「小美國」之稱的大粗坑聚落，因金礦繁榮也因金礦而沒落，現在人去樓空，只剩斷垣殘壁消失在遍野雜草中，留給後人說古道今。大夥站在樹梅觀景坪，一望無際，遠眺著雞籠山，向東是金瓜石，向西是九份，而面向東海綿延的幾個海灣，分別是深澳港、著仔澳(狀似木乃伊)、望海巷、八斗子、和平島、基隆港、野柳岬，以及遠方的大屯火山群，一一盡收眼底。

除了大自然的洗禮，人文景觀也造就了九份獨特的一面，其中有兩百年歷史的「福山宮」是日據時期全臺最大的拜金土地公廟，每逢開花時節，外圍的櫻花林錯落山間，值得一遊。我們步行在依山而建的九份聚落，每戶人家的窗口向外望去，自成一幅畫，隨著季節更替，變換不同的風景，這裡的建築，黑屋頂可以防漏水、就地取材的石頭厝除了冬暖夏涼，亦防地震，而特殊的道路佈線，以全程都是石階的豎崎路縱貫互相平行的基山街、輕便路和汽車路，其中基山街巷道狹窄，新興商家林立，頂棚參差交錯，形成不見天日的「暗街仔」，是商業小吃的集散地，芋圓、草仔粿、肉圓、芋粿……應有盡有。

九份在日據時期有「小上海」之稱，「上品送九份，次品輸台北」的俚語，說明了當時的盛況，如今繁華落盡，改變了一切，唯一不變的是九份的原貌，春天低海拔的雲海、夏天無邊無際的海洋、秋天滿山遍野隨風搖擺的五節芒，以及冬天雲霧繚繞的悲情城市，四季賦予九份最好的禮物莫過於春雲、夏海、秋芒與冬霧。透過羅先生歷經十六年的九份攝影專集及深入有趣的解說，我們從幻燈片看到九份最美麗的日出和夕陽，夕陽無限好只是近黃昏，從無耳茶壺山冉冉昇起的日出，說明著九份礦山聚落將會走出自己的另一條路。



本館同仁於九份合影