

## 《星星的孩子》醫學人文電影欣賞座談會活動報導

鄧鈺璇 (技術服務股)

為提昇醫學人文關懷，本館於 101 年 5 月 16 日舉辦「醫學人文電影欣賞座談會」，播放影片「星星的孩子」。影片由真人真事改編，一位四歲時被診斷出患有自閉症的女孩天寶·葛蘭丁 (Temple Grandin)，在學習過程中常受到同儕、師長的嘲弄和輕視，幸好有母親、阿姨及老師對她的關愛跟支持，以及她本身的天賦與無比的勇氣及堅持，還有天生對動物行為的敏感與理解讓她不但完成了學業，更取得畜牧科學博士學位並成為大學教授。電影中以特殊的動畫與剪接手法呈現自閉症患者腦中特殊的思考模式，成為本片的特點。故事也讓觀眾了解，即使是關在自己世界的自閉症患者也能走出來，透過他們特殊的能力為世界貢獻。本次電影欣賞座談活動共計 164 人參加，感謝大家熱烈參與。無法參加活動的您，歡迎到本館四樓多媒體學習中心觀賞該片 (索書號: (VV) 987.83 4492-2)。本館歷年舉辦多場醫學人文電影欣賞座談會，詳細活動內容請見本館醫學人文電影欣賞座談會網頁 <網址 <http://ntuml.mc.ntu.edu.tw/lib-resource/lib05/movie/index.htm>>。

此次座談會邀請臺大醫院精神醫學部簡意玲醫師主講「純真的能力—一開始認識自閉症」。簡醫師表示片中的主角雖然患有自閉症，卻有著強烈的情感、對事物的執著並熱愛生命，展現的尊嚴和價值讓社會知道自閉症並不是障礙。因為這樣的「純真」是一種能力，讓人專注、細心觀察且更具耐心，不顧現實困難努力達成理想中的事。本片可引領我們從自閉症患者的眼中看這個世界來了解什麼是自閉症，讓現場聽眾對自閉症有更深刻的認識。會中，簡醫師透過簡單的測驗讓與會者了解自閉症與正常人不同之處，更分享自閉症患者目前面臨的考驗以及社會該採取的態度。



圖1: 主講人簡意玲醫師



圖2: 現場觀眾認真聆聽

簡醫師先從心理與生理兩方面解釋自閉症的特徵。在生理表現上，自閉症患者在 2 歲以前腦部生長較快，之後生長速度停頓，因腦部神經過度生長頭圍明顯較大，並有神經連結異常的特徵，造成腦部部分功能缺損或過度發育。在心理方面，依據 DSM-IV 診斷準則對自閉症患者描述有三項特徵：

1. 在社交互動方面有本質上的缺損：社會性互動上使用多種非語言行為，缺乏社交或情緒的交互作用。
2. 語言溝通方面有本質上的缺損：如語言發展遲緩，刻板及重複的使用語句或使用特異的字句，只能做很有目的性和具體的對話。
3. 侷限、重複、與刻板的行為模式、興趣或活動。

從心理學理論 - 同理心 - 系統化理論(The Empathizing-Systemizing Theory)解釋，有 65% 自閉症患者屬於極端系統化類型，思考方式過度系統化、缺乏同理心。極端系統化大腦的患者具有空間概念較佳、意義理解較差的特性，研究指出自閉症患者以男性為多，約為女性的 3-5 倍。大多數自閉症患者均未能確知病因，患者中僅有 10-20% 可知病因，如腦性麻痺或染色體異常。自閉症是一個複雜的神經發展疾病，可能有 2-10 個或 15-20 個基因與病因有關，不同個體間的基因或染色體異常也可能不同。只要父母能及早注意幼童心智發展與同儕不同，及早接受治療預後的狀況也會較好。

自閉症患者有著特殊的表達方式加上缺乏正常的社交能力，常造成一般人誤解，社會應努力了解自閉症，幫助自閉症患者融入社會，有了豐富醫療資源與社會包容和支持，相信許多患者可以像片中的天寶一樣幸運，發現自己的舞台。最後簡醫師以片中的一句話：「把它想像成一道門；打開一扇門後，嶄新的世界就在你面前，你需要做的就是穿過它！」勉勵大家在遇到困難時能夠勇敢面對，像天寶一樣無所畏懼地向前。

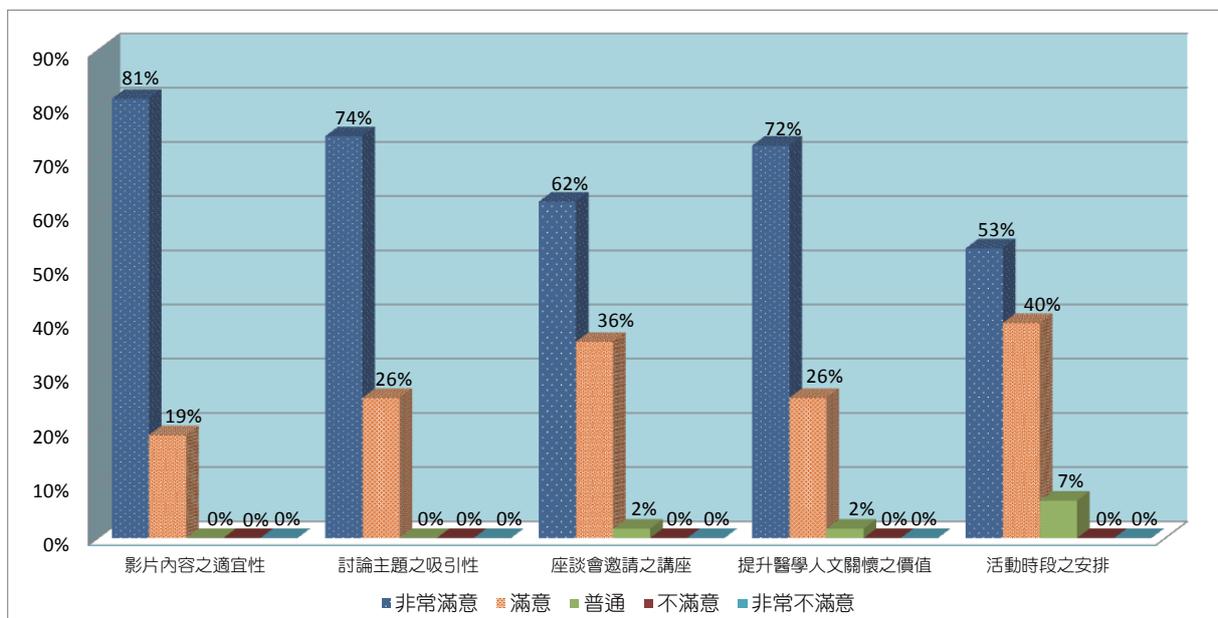


圖3: 活動滿意度調查

本次活動共計 164 人參加，並回收 58 份問卷。受訪者對本次活動的表現，在「影片內容之適宜性」方面，表示滿意以上者為 100% (58 位)；在「討論主題是否具吸引力」方面，表示滿意以上者為 100% (58 位)；在「座談會所邀請之講座」方面，表示滿意以上者亦達 98% (57 位)；在「提升醫學人文關懷之價值」方面，表示滿意以上者為 98% (57 位)；在「活動時段之安排」方面，表示滿意以上者為 93% (54 位)，由此可知大多數與會者對於本次活動的滿意度相當高，如圖 3 所示。其中更有與會者肯定地表示：「希望往後可放映有關醫療及病人有關的好電影。」謝謝各位與會者的參與和建議，請繼續支持本館舉辦各項醫學人文活動。