



醫學人文講座「音樂與醫學」活動紀實

黃婉君、鄧鈺璇（技術服務股）

為促進醫學人文教育發展，本館於民國98年12月4日，假臺大醫學院103講堂舉辦醫學人文講座，邀請輔仁大學醫務副校長江漢聲教授專題演講「音樂與醫學」。

江漢聲教授為本校醫學院醫學系畢業校友，德國慕尼黑科技大學醫學博士，現任輔仁大學醫務副校長。他在國內外著名的醫學專業期刊，發表過一百餘篇的學術著作，並著有數十餘件大眾醫學、文學與音樂作品。江教授愛好鋼琴音樂，從小學琴，並多次獲獎，從事醫療工作後，他一直沒有停止音樂活動。近年來更致力於開展醫學人文方面的研究，積極發展音樂治療領域，將多年來對音樂的熱愛與醫學專業研究相結合，是位博學多聞的學者。

在這次的專題演講中，江教授以幽默詼諧的演說方式，從莫札特、貝多芬等知名音樂家，及不同主題的音樂故事切入，引導大家利用耳熟能詳的音樂，轉移疼痛、焦慮或其他負面的情緒，同時援引國內外臨床案例與研究為佐證，說明大腦如何接受音樂。用音樂來抗老化、紓壓、減痛，撫慰重症住院療養、開刀病患恐懼與脆弱的心靈，讓昏迷的病人甦醒，幫助中風、巴金森氏症、退化性疾病或各種傷害後的身心復健；並透過樂器的學習取代語言，促進身心障礙者與人溝通、互動與交友的能力。進而以音樂來做壓力的管理，將音樂運用於生活中，增進



主講人：輔仁大學醫務副校長江漢聲教授

身心的健康，像是練習在音樂中冥想、打坐、放鬆自己；設計工作中的音樂，可以安撫情緒，減少疲勞，改善睡眠的品質；聽自己的聲音，改善溝通的能力；以音樂做親子教育，促進家庭的和諧等。

此外，江教授也談到音樂療法著重於即興、創意、互動、以客（病人）為尊，他鼓勵大家可以試著透過樂器合奏、組合唱團、舉辦類似讀書會的音樂欣賞會、醫院或病房提供音樂點播以營造小劇場的氛圍等方式，在怡人的音樂中，尋求安慰與健康之道。

這次活動共計111人參加，當日抱憾錯過、抑或想再次聆聽這場演說實況者，可連線至本館首頁 <<http://ntuml.mc.ntu.edu.tw/>> 點選館藏資源→醫學人文圖書目錄→醫學人文系列講座→臺大演講網，即可線上觀賞江漢聲教授精彩的演講內容，也歡迎大家到圖書館借閱江教授極力推薦的音樂與醫學相關圖書。

